

Franz-Josef Becker

Jahrgang:	1967
Größe:	181 cm
Haare:	dunkelblond
Augen:	grau-braun
Wohnort:	Berlin
Gesang:	Bariton
Fremdsprachen:	Englisch
Dialekte:	Berlinerisch, Rheinländisch
Sport:	Bühnenfechten, Yoga, Akrobatik, Inline-Skaten
Wohnen:	Berlin, Hamburg, München, Stuttgart, Bonn, Göttingen, Leipzig

Ausbildung

2004	Institut für Schauspiel ISFF, "Camera Coaching"
2000	Institut für Schauspiel ISFF - Erarbeitung eines Vorsprechrepertoires,
1995-1997	Theaterstudio e.V. Berlin (Diplom), ZAV (1997)

Schauspiel/ Performance (Auswahl)

2017	"Good Bye Lenin" Live Kino Event, Flimmer Entertainment Group Berlin ehem. Ostpost-Gebäude Berlin Friedrichshain, Performance
2016	"Wir Hunde/ US Dogs" SIGNA, Koproduktion Volkstheater Wien mit Wiener Festwochen, Performance-Installation, Nestroy Spezialpreis 2016
2015/16	"Söhne & Söhne" , SIGNA, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Performance-Installation
2013/14	"Schwarze Augen, Maria" , SIGNA, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Performance-Installation
2011	„Zauberbergmanifest – Im neunten Bett stirbt man nicht“ Rolle: Alexander Winkler Theater im Hörsaal Bonn e.V. Villa Eschbaum
2009	„Germania Song“ - SIGNA-Produktion Rolle: Elian v. Unland-Deuthen Regie: Signa & Arthur Köstler Centraltheater Leipzig
2008	„Stadt der verlorenen Utopien/Der Revisor“ (frei nach N. Gogol) Rolle: Hauptmann, Postmeister, Richter, Chor Regie: Stefan Kolosko Ballhaus Ost Berlin
2000 -03	Ensemblemitglied Junges Theater Bonn
1997-99	Ensemblemitglied Theater des Westens Stuttgart

Regie (Auswahl)

- 2017 **"Good Bye Lenin"** Live Kino Event, Flimmer Entertainment Group Berlin
ehem. Ostpost-Gebäude Berlin Friedrichshain, Performance
- 2016 **"Eight Days a Week"**, Live Kino Event
Flimmer Entertainment Group Berlin, Grugahalle Essen
- 2011 **„Zauberbergmanifest – Im neunten Bett stirbt man nicht“**
Theater im Hörsaal Bonn e.V., Villa Eschbaum Bonn
- 2008 **„Spieltrieb“** (Berhard Studlar / n. Juli Zeh), Theater im Hörsaal Bonn e.V.
Uni-Kinderklinik Bonn | www.spieltrieb.theaterimhoersaal.de
- 2006 **„Hasenfratz“**, Theater im Hörsaal Bonn e.V., Uni-Kinderklinik Bonn
- 2005 **„Täter“**, Theater im Hörsaal Bonn e.V., Uni-Kinderklinik Bonn
- 2004 **„Katzen haben sieben Leben“** (J. Erpenbeck) | Theater Die Raben Bonn
- 2003 **„Bernarda Albas Haus“** (F. Garcia Lorca)
Theater die Raben Bonn, Junges Theater Bonn
- 2002 **„Crazy“** (n. B. Lebert), Uraufführung, Bonner Modell, Junges Theater Bonn
„Flußpferde“ (A. Mäkelä), Theater Die Raben Bonn, Junges Theater Bonn

Interdisziplinär

- 2019 **"30 Jahre Mauerfall"**, Performancearbeit, Kulturagentenprogramm für
kreative Schulen, Kooperation Kurt-Tucholsky-Oberschule Pankow
"Demokratie - Streitkultur", Performancearbeit, Kulturagentenprogramm
für kreative Schulen, Kooperation Reinhold-Burger-Oberschule Pankow
- 2018 **"Gemeinsam bewegen wir etwas"**, Flashmob, Guerilla-Marketingaktion,
Kooperation Reinhold-Burger-Oberschule Pankow & RAKATAK-Festival
- 2017 **"Land in Sicht/ Zeitreise"**, Lesungen, Lietzenburg Hiddensee
- 2016 **"Ich wäre gern einer von uns"**, Performance AG,
Reinhold-Burger-Oberschule Berlin
"Die Pausenfüller" Workshop, Kulturagentenprogramm für kreative Schulen
Kooperation Reinhold-Burger-Oberschule Pankow
- 2015 **"Kunst macht mobil"** Workshop, Kulturagentenprogramm für kreative Schulen,
Kooperation Reinhold-Burger-Oberschule Pankow
- 2014 **"Diorama - Panorama"** Workshop, Kulturagentenprogramm für kreative Schulen,
Kooperation Hagenbeck-Oberschule Berlin & Naturkundemuseum Berlin
- 2011 **"Tusch"**, Theater und Schule Berlin, Kooperation Regenbogenschule
Neukölln & Ballhaus Ost Berlin
- seit 2014 **"Simulationspatientenprogramm"** Charité Berlin, Interaktion - Feedback

Film/ TV

- 2014 **"Hologramm für einen König"**, Tom, Tykwer, Kinofilm
- 2011 **„Posh“** | Kurzfilm | Rolle: Banker
Regie: Simon J. Paetau | Abschlußfilm, Kunsthochschule für MedienKöln (KHM)
- 2009 **„Lebenslänglich“** | Kurzfilm | Rolle: Er
Regie: Sebastian Schneider | Abschlußfilm
- 2007 **„Bis dass der Tod euch scheidet“** | Spielfilm | Rolle: Florist
Regie: Edzard Onneken | SAT 1 Fernsehproduktion
- „Blinde Liebe“** | Kurzfilm | Rolle: Jona
Regie: Franziska Menz | Dekra Medienakademie Berlin | Abschlußfilm
- „Der Eintänzer“** | Kurzfilm | Regie: Gregor Erler | Rolle: Polizist
Kurzfilm | Filmakademie Baden-Württemberg
- „Blut ist dicker als Wasser“** | Kurzfilm | Rolle: Thomas
Regie: Dustin Loose | Filmakademie Baden-Württemberg
- 2006 **„Paloma“** | Kurzfilm | Regie: Simon J. Paetau | Rolle: Kontrolleur
„Puderzucker“ | Regie: Martin Backhaus | Co-Regie |
Filmakademie Baden-Württemberg
- 2005 **„Rolltreppe abwärts“** | Regie: Dustin Loose
Rolle: Sozialarbeiter | Kinospielefilm | SceneMlssing / Zorro Film
- 2004 **"Feldversuch Goethe: Prometheus"** | Regie: Dustin Loose
Rolle: Prometheus | Kurzfilm

Werbung

- 2012 **Deutsche Telekom** AG, TVC Reise, Vignette „Flexibles Arbeiten“
Regie: Cadmo Quientero | Erste Liebe Filmproduktion GmbH
- 2009 **Hornbach** (Printwerbung) | Fotograf: Jo Jankowski
- 2006 **Gasag** I/II (Printwerbung) | Fotografen: Hiepler, Brunier
Möbel Hübner (Printwerbung) | Fotograf: Heiko Richard